## آراد والنباء

## خطوطات يتيمة في مكتبة شيستر بيتي بدبلن(١)

Unique Mss. at Chester Beatty Library Dublin ( Irish Republic )

- ٣ -

الدكتور صفاء خلوصى

• رقم المخطوط ٣١٢٠

« اجتماع الشمل في طريق الرّمل ، لمحمد بن أحمد الحسني المـُكتُـب ( عاش حوالي ٨٨٣ هـ / ١٤٧٨ م )

عد ته ٢٠٣ ورقة ، مقاسه ١٠٧١ م ٢٠٨٢ سم بخط المؤلف ، وهو خط نسخي جميل . تأريخه ٨٨٣ ه ( ١٤٧٨ م ) والنسخة من مكتبة الملك الأنسرف قايتباي [ توفي في ٩٠٢ ه / ١٤٩٥ م ] الملك الأنسرف قايتباي [ توفي في ٩٠٢ ه / ١٤٩٥ م ] المناف الحسيني الحنفي البروصاوي المقدسي ( عاش حوالي ٨٧٩ / ١٤٧٤ ) وهمي رسالة في شروط الجهاد وفضائله وقد أكيف الكتاب وخلط خصيصاً لمكتبة السلطان عمد الثاني ( توفي في ٨٨٦ ه / ١٤٨١ م ) عد ته ١٥٥ ورقة ، مقاسه ٢٣٠٦ × ١٥٠ ورقة ، مقاسه ٢٣٠٦ × ١٥٠ م بنسخ واضح بخط مؤلفه . تأريخه ٨٧٩ ه ٨٧٨ ه ( ١٤٧٤ م ) .

<sup>( )</sup> انظر العدد ٤ من الجلد ، ١٥ والعدد ٢ من الجاد ٣٥

- ٣١٢٤ ه منتخب الأحكام » لأبي جعفر أحمد بن خلف بن و صول الطليطلي" . رسالة في المذهب المالكي" . عد"تها ٦٣ ورقة .
  مقاسها : ٢١×٢٦و١٤ سم بخط مغربي واضح ، غير مؤر"خ ( من القرن السابع الهجري / الثالث عثمر الميلادي") .
- ٣١٣٣ ﴿ اللّٰباب ، لنجم الدين عبد الغفَّار بن عبد الكريم القزويني الشَّافعي (ت ٦٦٥ م/١٢٦٦م) [ جزء من رسالة قصيرة في المذهب الشافعي ] عدّتها ٧٧ ورقة ، مقاسها : ١٦٠٨× ١٣٠٧ سم بخط نسخي واضح ، تأريخها ٢٥ رجب ٦٦٥ ه/ ٢١ نيسان ( أبريل ) ١٢٦٧ م .
- ٣١٤٥ « الفَتَاوَى التَاتَارِخَانِيَة » لَمَا لِم بن علاء الدين الحنفي " ( ت حوالي ٧٥٢ ه / ١٣٥١ م ) [ المجلد الرابع من مجموعة كبيرة في الفتاوى الحنفيّة ] عدّته: ٣٢٨ ورقة . مقاسه : ٢٠٥١×١٩٨٠سم بخطّ رقعي ، غير مؤرَّخ ( لعله حوالي القرن التاسع الهجريّ / الحامس عشر الميلادي " ) .
- ٣١٤٦ ، نزهة النظر في كشف حقيقة الانشا، والحبر ، لعلا، الدين محمد بن محمد بن محمد البخاري الحنفي (ت ٨٤٦ م / ١٤٣٧ م ) أوراقه ١٣٠ ورقة . مقامه ٥ و ٢٧٥ مم بخط نسخ واضح ، غير مؤرخ ( القرن ٩ م / ١٥ م ) ويبدو أن مسدد النسخة منقولة من نسخة المؤلف مناشرة .
- ٣١٤٩ د الافتراح في علوم الحديث لابن الصَّلاح ، لعماد الدين أبي الفداء إسماعيل من إبراهيم بن عبد الله بن محمّد بن جماعة الكنانيّ المقدسيّ الشافعيّ ( ولد سنة ٨٢٥ م/١٤٣٢م ) موجز ، التقييد

والإيضاح ، وهو شرح لزين الدين العراقيّ ( ت ٨٠٦ه / ١٤٠٤ م ) على معرفة أنواع علوم الحديث ، لتقيّ الدين أبي عمرو عثان بن عبد الرَّحمٰن بن موسى ، ابن الصَّلاح الشَهرزوريّ ( ت ٦٤٣ه / ١٢٤٣م ) أورقه ٧٢ ورقة ، مقامه : ١٨×٧٠ و١٣ سم بخط نسخ للمؤلّف ذاته تأريخه ١٦ شعبان ٨٤٣ه / ٢٢ كانون الثاني ( يناير ) ١٤٤٠ م .

• ٣١٥٥ « رقائق السّحر وحدائق الشّعر » لأحمد بن الباعونيّ ( عاش حوالي القرن ١١ ه/ ١٧ م ) مجموعة أشعار . عدّتها ٢٥٧ و رقة ، مقاسها ١٩٥٨ ٣٨٠ سم ، مخطّ نسخ للمؤلف ذاته ، غير مؤرّخ ( حوالي القرن ١١ ه/ ١٧ م ) .

بن أحمد البلصر وي الدّمشقي العاتكي الشافعي بن يوسف بن علي بن أحمد البلصر وي الدّمشقي العاتكي الشافعي (ت ٩٠٥ هم ما الحوامع على وجمع الجوامع النساج الدين السنبكي (ت ١٨٠٠ م) وهو شرح على وجمع الجوامع المتساج الدين السنبكي (ت ١٨٠١ م) عدّته ١٧٤ ورقه ، مقاسه ٣٠٧٧ مم ١٨٩٨ مم بخط نسخ للمؤلف ذاته مؤرّخ في دمشق في ٢٥ شو ال ٨٩٦ مم المؤلف ذاته مؤرّخ في دمشق في ٢٥ شو ال ٨٩٦ مم المؤلف ذاته مؤرّخ في دمشق في ٢٥ شو ال ٨٩٦ مم المؤلف ذاته مؤرّخ في دمشق في ٢٥ شو ال ٨٩٦ مم المؤلف ذاته مؤرّخ في دمشق في ٢٥ شو ال

٣١٥٨ « الإفادة لأهل السّعادة » لعلي بن قاسم السّعدي الحلبي و عاش حوالي القرف التّاسع الهجري ً الخامس عشر الميلادي ) . رسالة في الرّماية ألفت لجانم بن عبد الله الأشرفي السيفي جان بك الدّوادار ( ت ٨٨٨ هـ / ١٤٨٣ م ) أوراقه : ( ٣٣ ـ ٧٩ / ١) ) .

و في المجلد ذاته : « شرح نظم صالح الشَّاغوري » لعبد الرحمن ابن أحمد الطَّبري ( عاش حوالی ق ۷ هـ / ۱۳ م ) و هو شرح لأبيات في الرّمايه لصالح الشّاغوريّ . عدّته ۸۳ ورقة ، مقاسه ۱۳×۱۲ سم بنسخ واضح ، غير مؤرَّخ ( حوالي ق ١١ هـ/ ١٧ م ) .

٣١٥٩ ﴿ شُرِحِ الأَرْبِعِينَ حَدَيْثًا ﴾ لأبي الحَسنَ علي ۖ بن ميمون ابن أبي بكر الإدريسي المغربي الأندلسي ( ت ٩١٧ هـ/١٥١١ م ) وهو شرح لأربعين حديثاً منتخباً . أوراقه ١ ـ ٣٣ / آ .

وفي المجلد ذاته : « الأمر المحتوم على حديث الأمة في حق الأربعة الأئمة للادريسي » أوراقه ٨٤ / ب – ٩٧ / آ

وكذلك « مواهب الرحمن في كشف عورة الشيطان » للإدريسي . الأوراق ٩٧ / ب - ١٠٣ / ب .

( للبحث صلات )

الدكتور سفاء خلوصي